© M3TIN RECORDS — PRESS RELEASE

M3TIN RELEASES “REDA TANPA JAWAPAN” — A MALAY BALLAD ABOUT ACCEPTING FATE WITHOUT EVER RECEIVING AN ANSWER

Istanbul — 2 October 2026

M3TIN Records, an independent music initiative, releases “Reda Tanpa Jawapan” (“Peace Without an Answer”), an original Malay-language single written for Malaysia. The song is available today on major streaming platforms, with an official music video on YouTube.

A SONG WRITTEN FOR MALAYSIA

A woman gave her whole life to a man when he had nothing. She walked his darkest nights with him, guarded his dreams before her own, and put his name ahead of hers in every prayer. When he could finally stand on his own, he left — without a word.

The title holds the whole song. Reda is the Malay word for accepting what fate has written, with peace rather than bitterness. She can accept that she was not his jodoh, the one destiny meant for him. What she cannot accept is that he made her his home and then walked out of it. There is no anger in her farewell and no blame: she wishes him happiness, leaves his name in her prayers and lets God watch over him the way she once did. But the song does not end with the prayer. It ends with the one thing faith cannot give her — an answer. The last word sung is “Mengapa?” — “Why?”

“Reda Tanpa Jawapan” is not a translation. It was written for Malaysia, in Malay, inside the language’s own emotional world — takdir, jodoh and reda — and every line was checked by a native Malaysian speaker before release.

A CINEMATIC MALAY BALLAD

Felt piano and a low cello open the song around a close, controlled female voice. Fingerpicked guitar and a soft pulse enter at the pre-chorus; strings widen toward the second chorus, the song’s single peak, before everything falls away to piano for a quietly sung bridge. The outro returns to voice and piano, tender and unresolved. The production sits in the contemporary Malaysian ballad lane of Marsha Milan, Aina Abdul and Ara Johari rather than slow rock.

The official music video follows one woman through a rain-soaked Malaysian home — the doorway he walked out of, fragmented memories, prayer, and dawn. There is no reunion.

ONE ARTIST. MANY VOICES.

Written & produced by Ahmet Metin Oktay, the release continues M3TIN Records’ commitment to making original compositions resonate across cultures. M3TIN openly acknowledges its use of contemporary creative technology, including AI-assisted tools, under the songwriter and producer’s artistic direction; the vocal is AI-generated and the track was mixed and mastered by a human engineer. The music video was also created with AI tools. Its manifesto states: “The brush isn’t the painter. Judge us by the work — not by the chisel.”

M3TIN IN NUMBERS

M3TIN has built an international audience: 128.3K+ TikTok followers, 2.7M+ likes, 460.7K+ YouTube views, radio play on 20 stations in 9 countries and press coverage in eighteen countries (figures as of October 2026).

LISTEN: Spotify · Apple Music · YouTube Music · Amazon Music · Deezer · TIDAL · Anghami · Boomplay

WATCH THE OFFICIAL VIDEO: youtube.com/@m3tinmusic | SOCIAL: @m3tinmusic (TikTok · Instagram) · t.me/m3tinmusic

PRESS CONTACT: contact@m3tinrecords.com | WEB: m3tinrecords.com

TRACK DETAILS

Title: Reda Tanpa Jawapan (Peace Without an Answer) · Artist: M3TIN · Label: M3TIN Records · Released: 2 October 2026 · Language: Malay · Written & produced by: Ahmet Metin Oktay · UPC: [UPC] · ISRC: [ISRC] · © 2026 M3TIN Records. All rights reserved.

© M3TIN RECORDS — SIARAN AKHBAR

M3TIN MELANCARKAN “REDA TANPA JAWAPAN” — BALADA MELAYU TENTANG MENERIMA TAKDIR TANPA PERNAH MENERIMA JAWAPAN

Istanbul — 2 Oktober 2026

M3TIN Records, sebuah inisiatif muzik bebas, melancarkan “Reda Tanpa Jawapan”, single asli berbahasa Melayu yang ditulis khas untuk Malaysia. Lagu ini kini boleh didengari di semua platform penstriman utama, dengan video muzik rasmi di YouTube.

LAGU YANG DITULIS UNTUK MALAYSIA

Seorang wanita menyerahkan seluruh hidupnya kepada seorang lelaki ketika lelaki itu tidak memiliki apa-apa. Dia menemani malam-malam gelapnya, menjaga impian lelaki itu sebelum impiannya sendiri, dan meletakkan nama lelaki itu di hadapan namanya dalam setiap doa. Apabila lelaki itu akhirnya mampu berdiri sendiri, dia pergi — tanpa sepatah kata.

Tajuk lagu ini menyimpan seluruh ceritanya. Dia reda jika dia bukan jodoh lelaki itu. Yang tidak dapat diterimanya ialah lelaki itu menjadikannya rumah, lalu meninggalkan rumah itu begitu sahaja. Tiada kemarahan dan tiada tuduhan dalam perpisahan ini: dia mendoakan kebahagiaan lelaki itu, membiarkan namanya kekal dalam doa, dan menyerahkan penjagaannya kepada Tuhan seperti dahulu dia yang menjaga. Namun lagu ini tidak berakhir dengan doa. Ia berakhir dengan satu perkara yang tidak dapat diberikan oleh iman — jawapan. Perkataan terakhir yang dinyanyikan: “Mengapa?”

“Reda Tanpa Jawapan” bukan terjemahan. Lagu ini ditulis khusus untuk Malaysia, dalam bahasa Melayu, di dalam dunia emosi bahasa itu sendiri — takdir, jodoh dan reda — dan setiap baris lirik telah disemak oleh penutur asli bahasa Melayu sebelum dilancarkan.

BALADA MELAYU SINEMATIK

Piano felt dan cello rendah membuka lagu di sekeliling suara wanita yang dekat dan terkawal. Gitar petikan dan denyut lembut masuk pada pra-korus; lapisan string berkembang menuju korus kedua, kemuncak tunggal lagu ini, sebelum semuanya surut kepada piano untuk bridge yang dinyanyikan perlahan. Outro kembali kepada suara dan piano — lembut, dan dibiarkan tanpa penyelesaian. Produksinya berada dalam laluan balada Malaysia kontemporari seperti Marsha Milan, Aina Abdul dan Ara Johari, bukan slow rock.

Video muzik rasmi mengikuti seorang wanita di sebuah rumah Malaysia yang dibasahi hujan — pintu yang dilalui lelaki itu ketika pergi, serpihan kenangan, doa, dan subuh. Tiada pertemuan semula.

SATU ARTIS. BANYAK SUARA.

Ditulis dan diterbitkan oleh Ahmet Metin Oktay, pelancaran ini meneruskan komitmen M3TIN Records untuk menjadikan komposisi asli bergema merentasi budaya. M3TIN mengakui secara terbuka penggunaan teknologi kreatif kontemporari, termasuk alat berbantukan AI, di bawah arahan artistik penulis dan penerbit; vokal dijana oleh AI dan trek ini diadun serta dikuasai oleh jurutera manusia. Video muzik juga dihasilkan dengan alat AI. Manifestonya menyatakan: “Berus bukanlah pelukis. Nilailah kami melalui karya — bukan melalui pahat.”

M3TIN DALAM ANGKA

M3TIN telah membina khalayak antarabangsa: lebih 128.3K pengikut TikTok, lebih 2.7 juta suka, lebih 460.7K tontonan YouTube, siaran radio di 20 stesen di 9 negara dan liputan media di lapan belas negara (angka setakat Oktober 2026).

DENGAR: Spotify · Apple Music · YouTube Music · Amazon Music · Deezer · TIDAL · Anghami · Boomplay

TONTON VIDEO RASMI: youtube.com/@m3tinmusic | SOSIAL: @m3tinmusic (TikTok · Instagram) · t.me/m3tinmusic

HUBUNGI MEDIA: contact@m3tinrecords.com | WEB: m3tinrecords.com

BUTIRAN LAGU

Tajuk: Reda Tanpa Jawapan (Peace Without an Answer) · Artis: M3TIN · Label: M3TIN Records · Dilancarkan: 2 Oktober 2026 · Bahasa: Melayu · Ditulis & diterbitkan oleh: Ahmet Metin Oktay · UPC: [UPC] · ISRC: [ISRC] · © 2026 M3TIN Records. Hak cipta terpelihara.